

Zesde nationaal congres Geluid en trillingen,
20 en 21 november 2002

Geluid en trillingen: alles naar wens?

'Geluid en trillingen; alles naar wens?' Deze vraag stelt de gemeente X aan haar 'klanten' in het projectgebied. Dat zij die vraag nu stelt is niet zo toevallig. Nadat het geluidsmenu jarenlang vanuit Den Haag is opgediend, kan de gemeente nu zelf met de scepter in de beleidskeuken zwaaien. Op het congres, dat op 20 en 21 november a.s. in Nieuwegein plaatsvindt, worden recepten voor geluid en trillingen besproken. Het gaat enerzijds om recepten die nodig zijn om ruimte voor rust te creëren maar anderzijds ook om recepten met ruimte voor geluid en trillingen.

Henk de Kluijver

VROM EN V&W

Het nationale congres 'Geluid en trillingen in Nederland' wordt dit jaar voor de zesde keer georganiseerd. Het congres is uitgegroeid tot een belangrijk platform van visie, beleid en advisering van geluid bij rail, wegen, luchtvaart en industrie. Dit jaar wordt daar het thema bouwakoestiek aan toegevoegd. Het congres wordt georganiseerd door het Ministerie van Volks-huisvesting Ruimtelijke Ordening en Milieu en het Ministerie van Verkeer en Waterstaat. Zij doen dit in nauwe samenwerking met de Nederlandse Trillingsvereniging, AEA Technology Rail BV, dBvision en Swot organisatie advies.

'TOOLBOX' VOOR ACTIEPLANNEN

Een belangrijk doel van het congres is om een 'toolbox' met oplossingen te ontwikkelen voor geluid en trillingen. Deze 'toolbox' is bijzonder relevant voor het opstellen van actieplannen in het kader van MIG en het Europese geluidsbeleid. Het gaat om oplossingen vanaf

de geluidsbron tot in de woonkamer. Hierbij worden de onderwerpen 'bedrijven', 'infrastructuur', 'ruimtelijke ontwikkeling' en 'bouwakoestiek' behandeld. Aan het begin van de eerste congresdag worden de problemen rond deze onderwerpen aan de orde gesteld door kopstukken vanuit de overheid, het bedrijfsleven, de politiek en de milieubeweging. 's Middags zullen deskundigen oplossingen aanreiken die in de 'toolbox' worden gestopt. Op de tweede congresdag wordt deze 'toolbox' aan een praktijktest onderworpen. Dit gebeurt in een levendige Lagerhuisdiscussie en praktische workshops. Deskundigen op het gebied van ruimtelijke ordening, recreatie, verkeer, veiligheid, wonen en werken zullen het nodige tegenwicht geven in het spanningsveld waarin de actieplannen voor geluid en trillingen worden bedacht.

DE HOOFDPUNTEN OP EEN RIJTJE

Allereerst wordt de 'toolbox' met oplossingen gevuld. De 'toolbox' is bijzonder relevant voor het opstellen van actieplannen (zie figuur 1).

In het 'Lagerhuis' zullen de stellingen van de kopstukken uit het bedrijfsleven, de overheid, politiek en milieubeweging, maar ook de gesuggereerde oplossingen, onder vuur worden genomen.

In workshops zullen de oplossingen worden getoetst in echte cases uit de praktijk.

GELUID EN TRILLINGEN INNOVATIEPRIJS 2002

Ook binnen het bedrijfsleven is enorm veel creativiteit aanwezig. Veel innovaties krijgen helaas niet altijd de aandacht die ze verdienen. En onbekend maakt onbemind. De kloof tussen uitvinden en toepassen wordt daardoor niet altijd overbrugd. Dit terwijl deze prachtige uitvindingen wel in de 'toolbox' thuis horen. Hier wil de stichting Innonoise verandering in brengen door het uitreiken van een stimulatieprijs. Zij doet dat dit jaar voor het eerst samen met het Kennis Centrum Geluid. Beide organisaties dagen u uit om mee te dingen naar de 'Nationale Geluid en Trillingen Innovatieprijs 2002'! Ook als u een product of dienst heeft die wellicht inmiddels zelf hun sporen al hebben verdiend, maar waarvan u de bekendheid wilt vergroten, is dit evengoed een prima reden om op de beurs aanwezig te zijn. De jury start in de eerste week van oktober met de jurering.

Over de auteur

Ir. H. de Kluijver is als geluidsdeskundige werkzaam bij dBvision

Meer informatie over de Geluid en Trillingen Innovatieprijs vindt u op de website www.geluidentrillingen.nl.

kreeg meer draagvlak. Met het organiserende comité werd afgesproken dat zij een technicus in dienst zouden nemen om de begrenzers af te regelen. Ook moest de geluidsnorm beter omschreven worden. De voorschriften in de huidige APV-ontheffing waren niet altijd haalbaar; bij vermaakcentra in een nauwe straat zijn altijd woningen schuin boven het podium gesitueerd. Op deze positie is altijd sprake van een overschrijding van de geluidsnorm. In het verleden werden ook bepaalde beoordelingspunten afgesproken maar niet in de ontheffing vastgelegd. Met het introduceren van beoordelingslijnen is ook hier verandering in gebracht. Daarbij worden zo min mogelijk woningen blootgesteld aan een geluidsniveau hoger dan 80 dB(A). Grofweg loopt er een beoordelingslijn 30 meter parallel aan de voorzijde van het podium en 20 meter aan de achterzijde. De beoordelingslijnen zijn per vermaakcentrum grafisch weergegeven en als bijlage bij de ontheffing gevoegd. Zo is er een juridische omgeving ontstaan waarbinnen gehandhaafd kan worden. Om bij overtreding snel te kunnen handelen zijn procedures ontwikkeld om bestuursrechtelijk te kunnen optreden. Bij een eerste overtreding wordt er een waarschuwing aan de houder van de ont-

heffing overhandigd. Bij een tweede overtreding volgt een voorwaarschuwing voor een dwangsombeschikking. En bij de derde overtreding volgt uiteindelijk de dwangsombeschikking waarbij na iedere overtreding een bedrag van 455 euro wordt geïnd. Deze dwangsom kan oplopen tot 6820 euro. Daarbij hoeft het niet zo te zijn dat deze hele cyclus in drie dagen doorlopen hoeft te worden.

Maar waarom politieagent blijven spelen? Waarom moet het geluid altijd zo hard mogelijk en waarom draagt het geluid soms zo ver? Het blijkt dat in veel gevallen de geluidstechniek slecht geregeld is. Kwalitatief goede muziek vergt een grote investering. Zo kwam het voor dat om reden van beschikbaarheid long-throw-boxen werden gebruikt op relatief kleine pleinen en straten. Het geluid draagt hierdoor onnodig ver en veroorzaakt overlast op plaatsen waar dit niet nodig is. Nieuwe initiatieven kwamen ook uit een andere hoek. Het organiserende comité ging op de grote pleinen testen met line-arraygeluidssystemen. Hiermee kan het geluid binnen zekere grenzen 'gericht' worden. Na twee testjaren zijn op verzoek van de gemeente Nijmegen door de leverancier de vier grote pleinen doorgerekend

voor een optimale configuratie (kwalitatief en economisch). Ook op deze wijze wordt door een goede samenwerking tussen organiserend comité en gemeentelijke diensten gewerkt aan een kwalitatief goed en geslaagd evenement, ook voor de omgeving.

TOT SLOT

Het nieuwe geluidsbeleid voor evenementen functioneert nu twee seizoenen. Uit de evaluatie, gehouden na één jaar, is onder meer naar voren gekomen dat het aantal klachten waarbij ook sprake was van een overtreding is afgenomen. Voor enkele populaire evenementenlocaties wordt wel het vastgestelde maximumaantal evenementen als te beperkend ervaren. Wellicht dat hier een verruiming zal worden doorgevoerd. De uitvoering van het beleid heeft er evenwel voor gezorgd dat zowel organisatoren als bewoners beter weten waar ze aan toe zijn. Alle procedures, van aanvraag tot en met handhaving zijn vastgelegd. Een goed beleid verdient een goede uitvoering.

Literatuur

1. Besluit horeca- sport- en recreatie-inrichtingen milieubeheer (20 mei 1998).
2. Nota Geluidsbeleid voor evenementen in de openlucht (april 2000).
3. Nota 14-dagenregeling horeca (mei 2000).



GELUIDSISOLATIE

AKOESTIKON®	GELUIDSISOLATIE PRODUCTEN
AKOESTIFLOOR®	ZWEVENDE VLOERELEMENTEN
AKOESTIROOF®	DAKELEMENTEN
AKOESTIWALL®	SCHEIDINGSWANDEN
AKOESTIPLUS®	VOORZETWANDEN/PLAFONDS
AKOESTIFOAM®	BASISGELUIDSISOLATIEPLAAT
AKOESTIREGEL®	ONTKOPPELDE REGEL



AKOESTIKON GELUIDSISOLATIE is producent van geluidsisolatiematerialen voor de bouw.

De AKOESTIKON producten vinden toepassing in zowel nieuwbouw als renovatie en bieden 50% volume besparing en 80% gewichtsbeparing ten opzichte van traditionele bouwmethoden.

Naast produktieactiviteiten verzorgt AKOESTIKON ook bouwbegeleiding. In samenspraak met de architect of akoestisch adviseur wordt de meest doelmatige geluidsisolatie bepaald.

Door uitgebreid wetenschappelijk onderzoek en geruime praktijkervaring kunnen gegarandeerde oplossingen worden gerealiseerd.

Bel of schrijf voor meer informatie:

AKOESTIKON GELUIDSISOLATIE B.V. • POSTBUS 1313 - 3430 BH NIEUWEGEIN • tel: 030-6035911 fax: 030-6032848